



Milton Caniff (1907-1988) Dibuxant i guionista nascut a Hillsboro (Ohio). Des de molt jove treballa com a il·lustrador i caricaturista en diaris locals. Es llicencia en Belles Arts el 1930 i fixa la residència a Nova York el 1932. Dos anys després, el 1934 llança un dels còmics més coneguts i estudiats del segle XX, "Terry i els pirates". El serial es converteix en un autèntic best-seller, que evoluciona al llarg de dotze anys, com un mirall que anava reflectint els fets polítics del món real fins al final de la Segona Guerra Mundial. En 1947 comença la publicació de "Steve Canyon", obra en la qual treballarà de manera ininterrompuda fins a la seva mort, el 1988. Fou considerat un autèntic mestre per als seus coetanis i destacà en la tècnica amb el pinzell i en la composició de pàgines. Milton Caniff va marcar generacions de dibuixants i il·lustradors.

Milton Caniff (1907-1988) Dibujante y guionista nacido en Hillsboro (Ohio). Desde muy joven trabaja como ilustrador y caricaturista en diarios locales. Se licencia en Bellas artes en 1930 y fija la residencia en Nueva York el 1932. Dos años después, en 1934 lanza uno de los cómics más conocidos y estudiados del siglo XX, "Terry y los piratas". El serial se convierte en un auténtico best-seller, que evoluciona a lo largo de doce años, como un espejo que iba reflejando los hechos políticos del mundo real hasta el final de la Segunda Guerra Mundial. En 1947 empieza la publicación de "Steve Canyon", obra en la cual trabajará de manera ininterrompida hasta su muerte, en 1988. Fue considerado un auténtico maestro para sus coetáneos y destacó en la técnica con el pincel y en la composición de páginas. Milton Caniff marcó generaciones de dibujantes e ilustradores.

Milton Caniff (1907-1988) Cartoonist and screenwriter born in Hillsboro (Ohio). From a very young age he works as an illustrator and caricaturist in local newspapers. He graduated in Fine Arts in 1930 and set up his residence in New York in 1932. Two years later, in 1934 he launched one of the best-known and most studied comics of the 20th century, "Terry and the Pirates". The serial becomes a true best-seller, evolving over twelve years, like a mirror that was reflecting the political facts of the real world until the end of the Second World War. In 1947 he began the publication of "Steve Canyon", work in which he worked uninterrupted until his death in 1988. He was considered a true teacher for his peers and excelled in the technique with the brush and in the composition of pages. Milton Caniff marked generations of cartoonists and illustrators.